

art

Civilities II

YOUNG, GIFTED & BACK.
The Young Vic
Reunited
October 16 - June 07

Enchanted PIG
03 December
27 January

TOBIAS AND THE ANGEL
13-21 October
03 December
27 January

St Anne's Sure Start
Harwich Road, Colchester, United Kingdom, 2006
DSDHA dsdha.co.uk

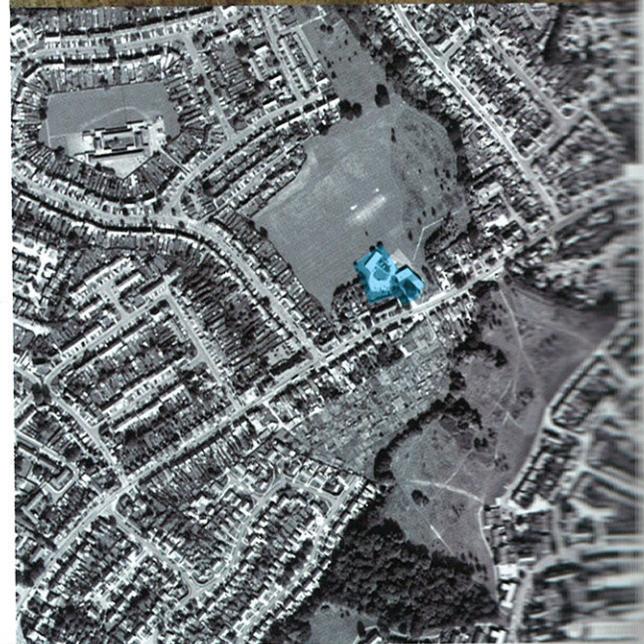
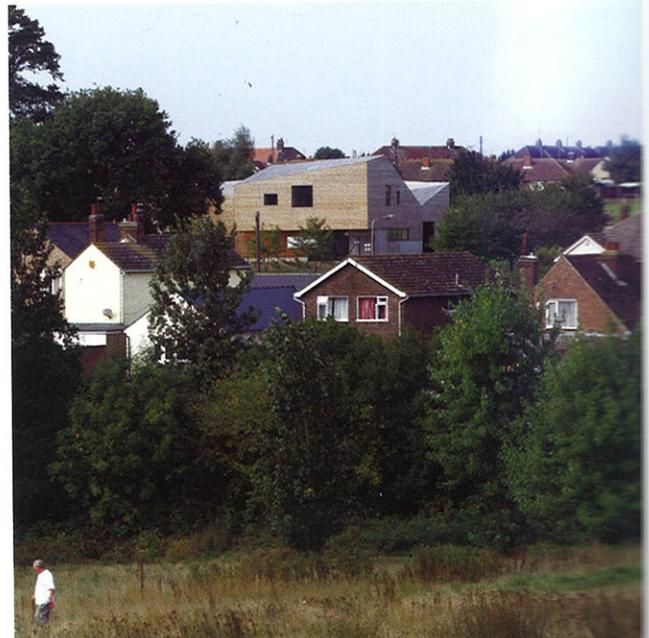
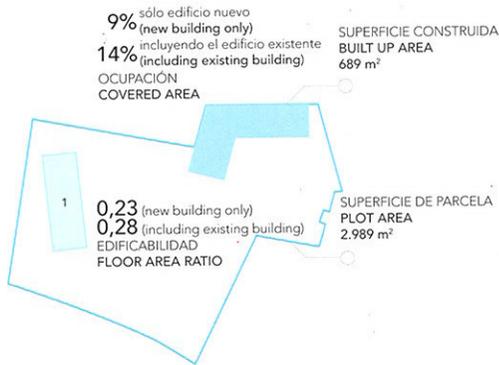


St Anne's Sure Start

Harwich Road, Colchester, United Kingdom, 2006

DSDHA dsdha.co.uk

Architects: Deborah Saunt, David Hills, Claire McDonald
 Client: Sure Start, Colchester Borough Council,
 Soroptimists International
 Photos: Edmund Sumner



a+t Encuesta Survey

Contexto urbano y social Urban and social context

Área de influencia:
 St Anne's Ward, Colchester
 Población: 8.761 habitantes (2006)
 Densidad: 3.973 hab/km² (2006)
 Fuente de datos:
 neighbourhood.statistics.gov.uk, 2001
 Financiación: Pública y privada

El solar se encuentra al borde de una pradera de fuerte pendiente. Por ello, la planta baja del edificio –de dos alturas– se desarrolla sobre dos niveles diferentes. El objetivo del proyecto era crear una puerta de entrada a la pradera de Parsons Heath, mediante un camino pavimentado delante del edificio, que animase a los vecinos a disfrutar del entorno natural. La forma dentada de la cubierta se obtuvo del análisis de las vistas y los flujos en el lugar, mientras que la planta es resultado de envolver al árbol existente en el solar, que se encargará de proporcionar sombra. Este giro origina diversos espacios en el exterior

Influence area:
 St Anne's Ward, Colchester
 Population: 8,761 inhabitants (2006)
 Density: 3,973 inhab/km² (2006)
 Data source:
 neighbourhood.statistics.gov.uk, 2001
 Funds: Public and private

The site is located on the edge of Parsons Heath, where the ground level rises sharply. The building is set over two storeys, with the ground floor set at two slightly different levels to echo the change of ground level over the site. The ambition of this project is to create a "gatehouse" to Parsons Heath, with a paved route running along the side of the building, encouraging pedestrian use of the building and amenities of the heath. The building's dynamic undulating form was designed using the analysis of views and movement on the site. The building envelopes a large existing tree, which will provide solar shading. The crank in the building creates a series of graded external spaces between entrance,

del edificio: la zona de acceso, el jardín comunitario y un patio resguardado sobre el que muchos de los espacios interiores tienen sus ventanas. La cubierta triangulada es visible desde las inmediaciones, y es un hito del paisaje local.

Proceso de diseño
 Con el fin de determinar las necesidades de los usuarios, se llevó a cabo una intensa campaña de consulta al público, quien además decidió la ubicación del centro entre tres posibles solares. Durante este periodo y el de elaboración del proyecto se fueron modificando el presupuesto y el programa como consecuencia del cambio de cliente y sus socios. El proyecto se llevó a cabo dentro de importantes limitaciones presupuestarias impuestas por el cliente, lo cual implicó un complejo ajuste a sus exigencias manteniendo el espíritu del proyecto.

community garden and an informal courtyard enclosed from the heathside, which many rooms have windows. The triangulated roof can be seen from the surrounding roads and open spaces creating a local landmark and beacon.

Design process
 Extensive public consultation was carried out to determine the demands of the building and its preferences from three possible sites. During the period of consultation and design development, the brief and budget were finalised as the client group and partners were confirmed. The design was developed within tight budget constraints to meet the aspirations of the complex client group. This was a challenging but ultimately successful value engineering decision to make on a number of occasions to retain the priorities of the client group while retaining the essential qualities of the building.

Civilities

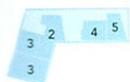
Colchester, la ciudad más antigua del Reino Unido y primer asentamiento romano en las Islas Británicas, está experimentando recientemente un fuerte desarrollo impulsado por su cercanía al aeropuerto de Stansted y el desarrollo de una nueva línea de tren que lo situará a 40 minutos de las instalaciones de los Juegos Olímpicos de Londres en 2012.

El centro, más bien ajeno a las ambiciones urbanísticas del municipio, se sitúa en un tranquilo barrio de viviendas unifamiliares esparcidas por la campiña, un paisaje típico de los suburbios británicos, consumidor de ingentes cantidades de territorio. Como la Casa de Cultura de Korteknie Stuhlmacher en Amersfoort (pp. 88-97) o el centro comunitario de Jarmund Vigsnaes en las islas Lofoten (pp. 118-125), el edificio, de pequeño tamaño, aglutina la vida comunitaria de un entorno poco denso y carente de equipamientos. Y también, como en los casos anteriores, el escaso presupuesto y reducido tamaño disponible se afrontan mediante espacios multiusos capaces de responder a una gran diversidad programática.

Colchester, the oldest city in the United Kingdom and the first Roman settlement on the British Isles, has recently been experiencing a strong development due to its proximity to Stansted airport and the development of a new train that will mean a distance of only 40 minutes from the installations for the 2012 London Olympic Games.

The centre, set apart from the urban planning ambitions of the city, is located in a calm neighbourhood with single family homes spread throughout the countryside, a typical landscape in British suburbs and a consumer of vast amounts of land.

Like Korteknie Stuhlmacher's cultural centre in Amersfoort (pp. 88-97), or Jarmund Vigsnaes' community centre in the Lofoten islands (pp. 118-125) the small-sized building draws together community life with its surroundings, not dense and lacking in public services. And, as in these cases, the low budget and reduced usable size are tackled with multi-purpose spaces that can resolve the issue of a greatly diverse programme.



1:2,000

ST ANNE'S COMMUNITY HALL
EDIFICIO EXISTENTE
EXISTING BUILDING

CAFETERIA
CAFE

SALA DE USOS MÚLTIPLES
MULTIPURPOSE ROOM

GUARDERÍA
CRÛCHE

CONSULTA MÉDICA
MEDICAL ROOM

VIVERO DE EMPRESAS
BUSINESS INCUBATOR

DESPACHOS
OFFICES

Funcionamiento del edificio **Building functioning**

Durante el día, el edificio aloja diversos servicios: consultas médicas, orientación familiar, guardería, área de juegos y diferentes actividades comunitarias. Asimismo, la organización Soroptimists International dispone de oficinas en el edificio. Por otro lado, un vivero de empresas ofrece sus servicios para impulsar la creación de pequeños negocios.

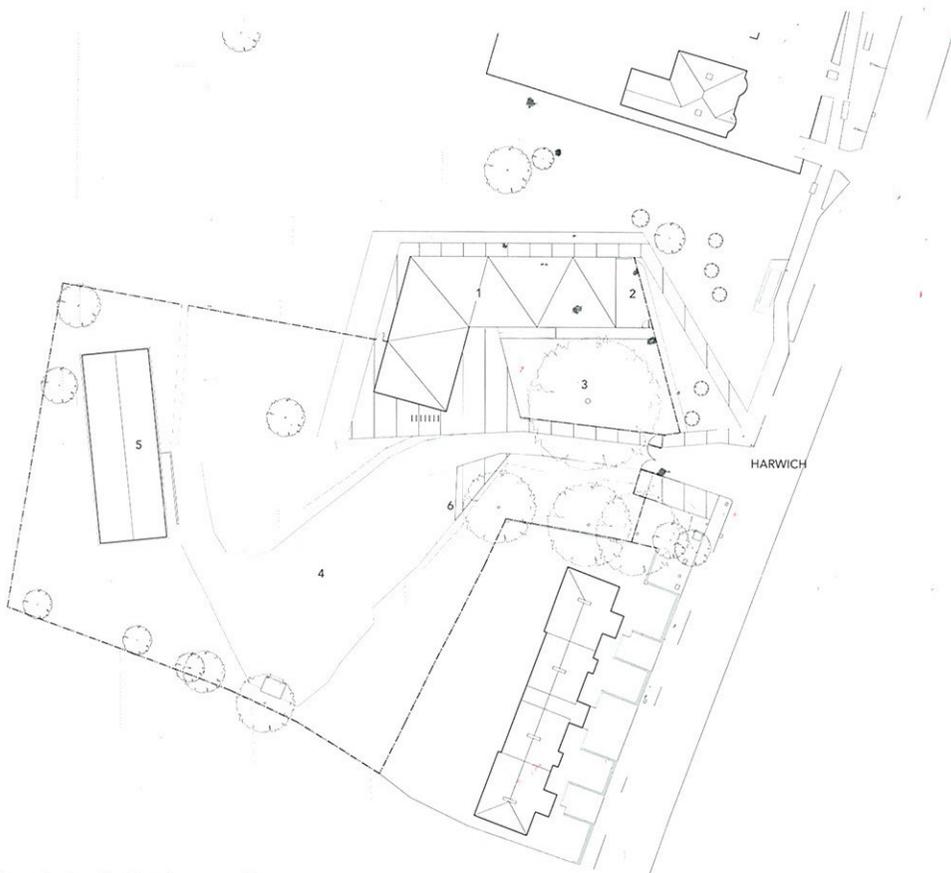
El acceso se realiza por dos entradas principales que conducen a la cafetería, núcleo del edificio que contiene la recepción y desde el que se accede a los servicios comunitarios de la planta baja y a las oficinas de la primera planta.

During the day the building is a base for specific services such as health clinics, parent support groups, crèche, play sessions and general community activities on week days, evenings and weekends. The Soroptimists International have a base here too. An incubator unit provides office space for a small business start-up. The building has two main entrances onto a central Café which contains a reception and forms a hub to the community spaces at ground floor, and the office accommodation at first floor level. The building is highly glazed at this point, allowing generous views through the building from both entrances.

Criterios técnicos y de sostenibilidad **Technical and sustainability criteria**

El centro St Anne's es una muestra elegante y duradera de los principios de la arquitectura sostenible. La fachada consta de un zócalo liso de hormigón que en su parte superior está recubierto de listones de madera que protegen al muro de la lluvia. La fachada en contacto con la calle dispone de más superficie vista de hormigón con el fin de prevenir el vandalismo, mientras que en los frentes al patio disminuye la proporción de hormigón visto, en beneficio de la madera y los huecos de vidrio abiertos a la altura del café. El edificio se concibió para poder ser ventilado e iluminado de forma natural, con una estructura de hormigón de gran inercia térmica. Además, los listones de madera que lo revisten están tratados al calor para mejorar su resistencia a la descomposición y a los insectos sin emplear conservantes químicos.

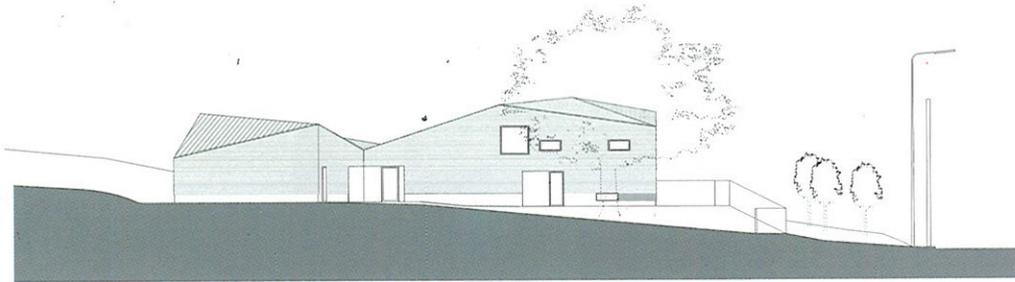
St Anne's Sure Start is an ideal example of a building that demonstrates most elegantly and durably the principles of sustainable architecture. The exterior of the building comprises a rendered plinth which rises from ground level, with a rain screen of timber boards above forming the roof and walls. The elevations facing the Heath are robust to deter vandalism, while in the elevations within the courtyard the plinth steps down, becoming a seating area in the Cafe and allowing more generous areas of glazing and timber boarding. The building has been designed to be naturally ventilated and lit, with a partly concrete structure providing thermal mass, the timber cladding has been heat treated to improve its resistance to rot and insect attack, and avoids the use of chemical preservatives.



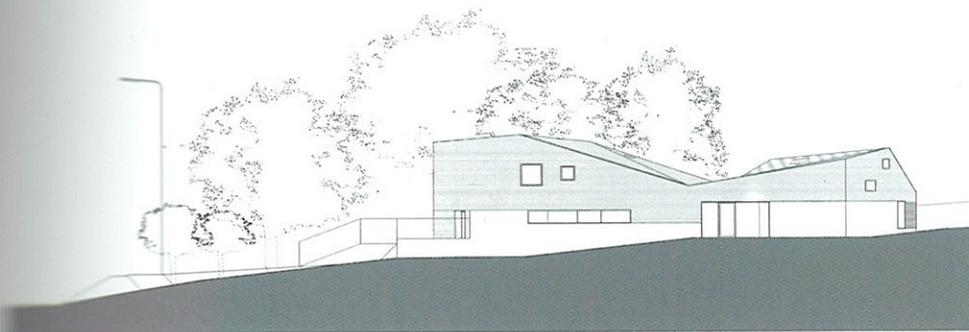
- 1 NUEVO CENTRO COMUNITARIO SURE START
- 2 ÁREA DE JUEGOS
- 3 JARDÍN COMUNITARIO
- 4 APARCAMIENTO
- 5 PABELLÓN COMUNITARIO SAINT ANNE
- 6 APARCAMIENTO DE MINUSVÁLIDOS

- 1 NEW SURE START COMMUNITY CENTRE
- 2 SECURE PLAY
- 3 COMMUNITY GARDEN
- 4 CAR PARKING
- 5 SAINT ANNE'S COMMUNITY HALL
- 6 DISABLED PARKING

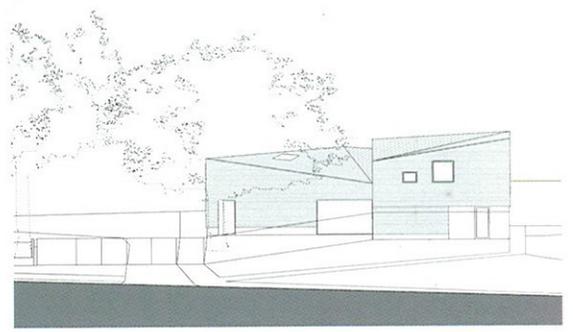
Plano de situación Site plan 1:1.000



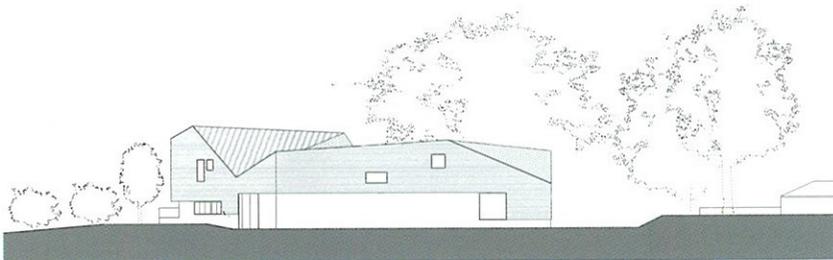
Alzado sur South elevation



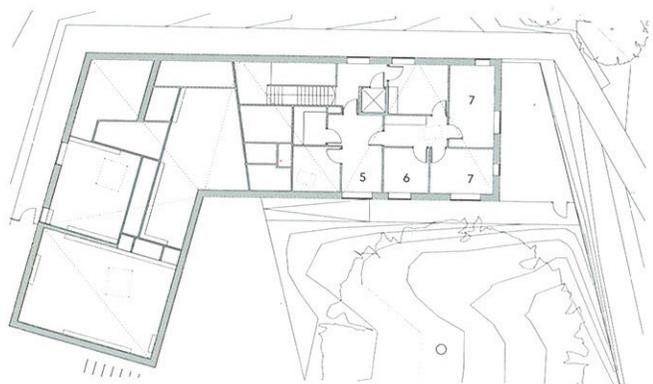
Alzado norte North elevation



Alzado este East elevation



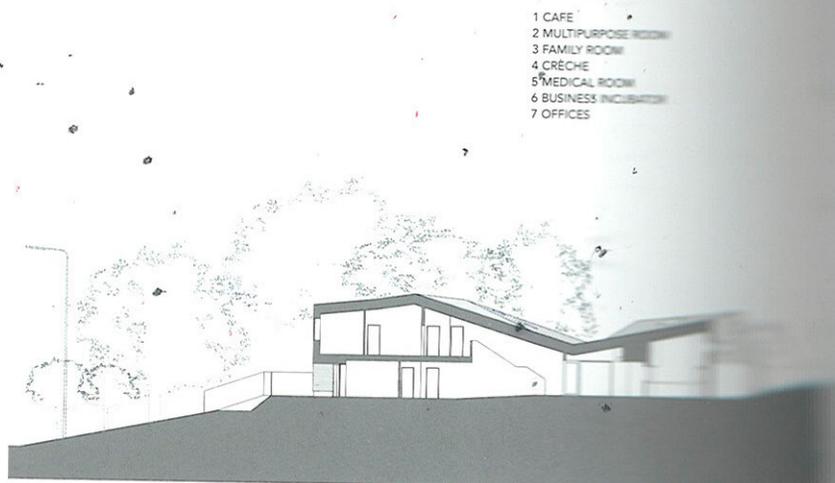
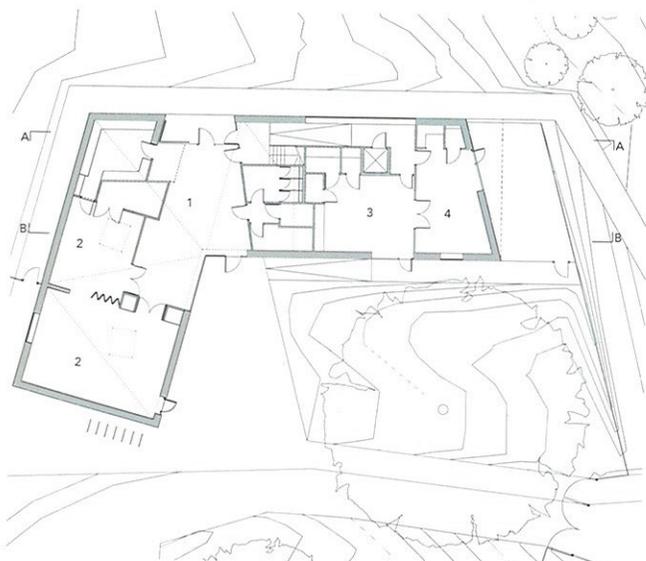
Alzado oeste West elevation 1:500



Sección B Section

Planta primera First floor plan

- 1 CAFETERIA
- 2 SALA DE USOS MÚLTIPLES
- 3 SALA DE FAMILIA
- 4 GUARDERIA
- 5 CONSULTA MEDICA
- 6 VIVERO DE EMPRESAS
- 7 DESPACHOS

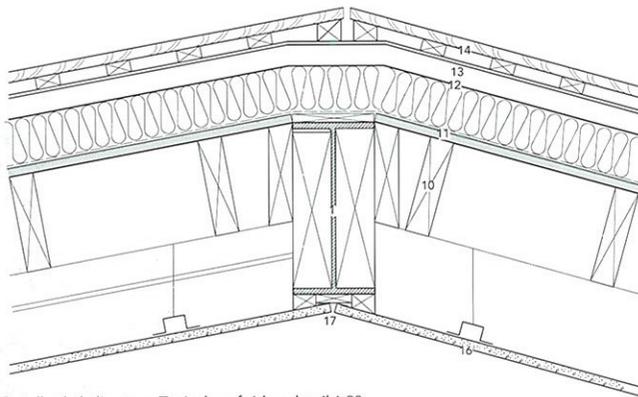


Sección A Section

Planta baja Ground floor plan 1:500

- 1 CAFE
- 2 MULTIPURPOSE ROOM
- 3 FAMILY ROOM
- 4 CRÉCHE
- 5 MEDICAL ROOM
- 6 BUSINESS INCUBATOR
- 7 OFFICES

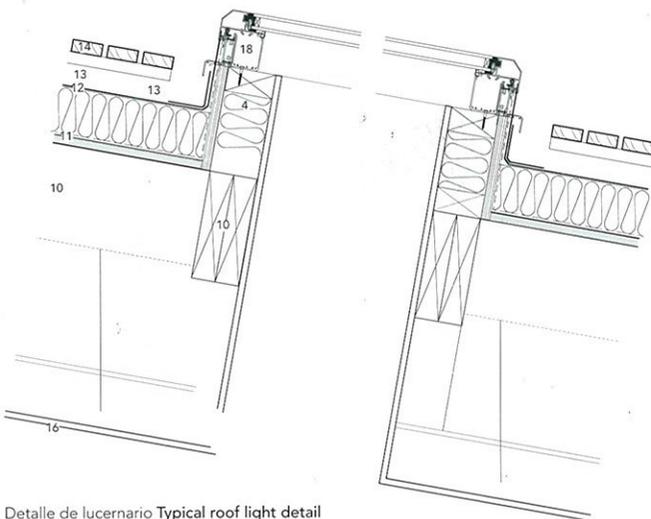




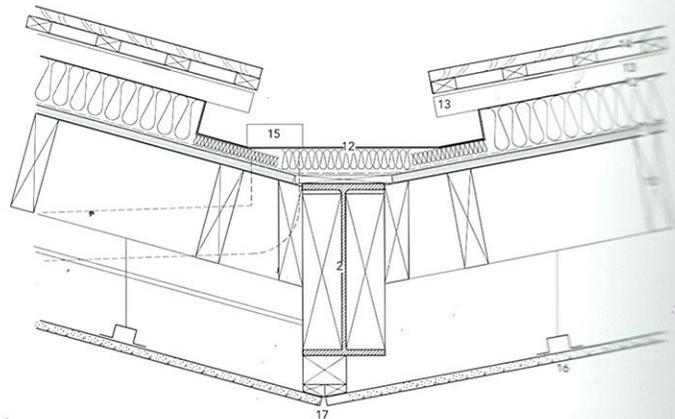
Detalle de la limatesa Typical roof ridge detail 1:20

- 1 ESTRUCTURA PRINCIPAL DE ACERO
- 2 TACO DE MADERA
- 3 CAPA DE AISLAMIENTO TÉRMICO DE LANA DE ROCA DE 150 mm DE ESPESOR
- 4 CAPA DE AISLAMIENTO TÉRMICO DE LANA DE ROCA DE 100 mm DE ESPESOR
- 5 CAPA DE AISLAMIENTO TÉRMICO DE LANA DE ROCA DE 50 mm DE ESPESOR
- 6 BARRERA DE VAPOR
- 7 CAPA DE AISLAMIENTO TÉRMICO DE ALTA DENSIDAD DE 15 mm DE ESPESOR
- 8 EMPANELADO DE MADERA CON TRATAMIENTO IMPERMEABILIZANTE DE 18 mm DE ESPESOR COLOCADO SOBRE LISTONES
- 9 REVESTIMIENTO INTERIOR DE PANELES DE YESO APOYADOS SOBRE LISTONES DE MADERA DE SECCIÓN 100 mm x 50 mm
- 10 VIGA DE MADERA DE 200 mm x 50 mm DE SECCIÓN
- 11 PANELES CONTRACHAPADOS DE 18 mm DE ESPESOR DE MADERA IMPERMEABILIZADA E IGNIFUGA
- 12 MEMBRANA DE IMPERMEABILIZACIÓN Y CAPA DE AISLAMIENTO TÉRMICO
- 13 LISTONES DE MADERA PROTEGIDOS CON UNA MEMBRANA DE IMPERMEABILIZACIÓN Y FIJADOS A LA CUBIERTA
- 14 PANELES DE 25 mm DE ESPESOR DE MADERA CON TRATAMIENTO IMPERMEABILIZANTE FIJADOS A LOS LISTONES INFERIORES
- 15 DESAGUE DE CUBIERTA
- 16 FALSO TECHO DE ESCAYOLA SUSPENDIDO DE UN ARMAZÓN METÁLICO Y COLOCADO PARALELAMENTE A LA PENDIENTE DE LA CUBIERTA
- 17 BORDE PATENTADO PARA JUNTAS ENTRE PANELES DEL FALSO TECHO
- 18 LUCERNARIO

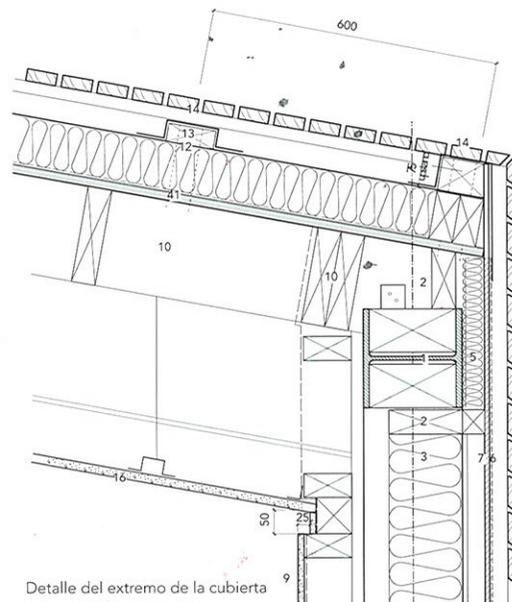
- 1 PRIMARY STEEL STRUCTURE AND BRACING
- 2 SOFTWOOD STUDWORK
- 3 150 mm THICK ROCKWOOL INSULATION
- 4 100 mm THICK ROCKWOOL INSULATION
- 5 50 mm ROCKWOOL INSULATION
- 6 BREATHER MEMBRANE
- 7 15 mm THICK INSULATING SHEATHING BOARD
- 8 18 mm THICK TIMBER WEATHERBOARDING ON MESH FIXED TO BATTENS
- 9 PLASTERBOARD INTERNAL LINING ON 100 mm x 50 mm SOFTWOOD STUDWORK
- 10 200 mm TALL x 50 mm WIDE SOFTWOOD RAFTERS
- 11 18 mm THICK WEATHER AND BOIL PROOF PLYWOOD ROOF DECKING
- 12 SINGLE PLY MEMBRANE WARM ROOF SYSTEM
- 13 SOFTWOOD COUNTER-BATTENS FIXED TO DECKING AND COVERED IN SINGLE PLY MEMBRANE
- 14 25mm THICK TIMBER WEATHERBOARDING ON MESH FIXED TO BATTENS
- 15 RAINWATER OUTLET TO
- 16 PLASTERBOARD SUSPENDED CEILING ON METAL FIXED PARALLEL TO PLANE OF ROOF DECKING
- 17 PROPRIETARY EDGE TRIM TO PROVIDE RECESSED FEATURE JOINT AT CHANGES IN DIRECTION OF CEILING
- 18 OPENING ROOF LIGHT



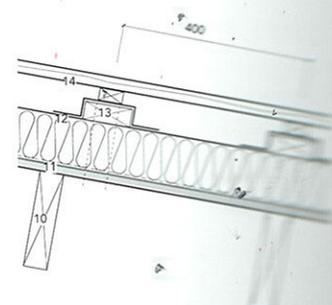
Detalle de lucernario Typical roof light detail



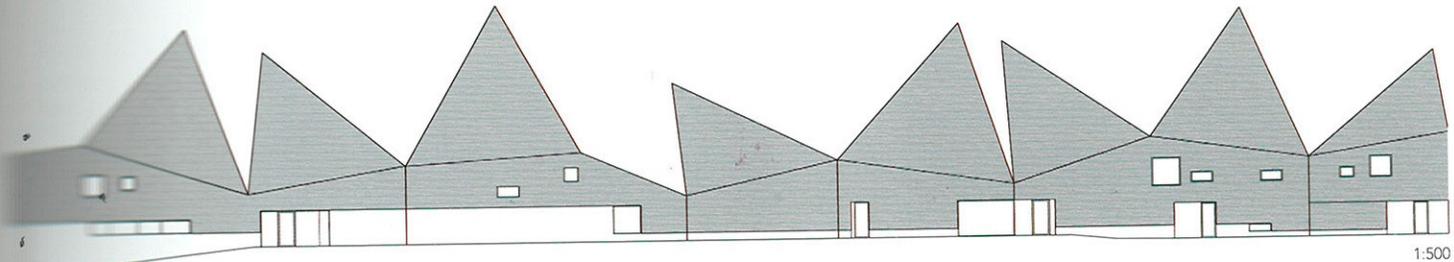
Detalle de la limahoya Roof gully detail



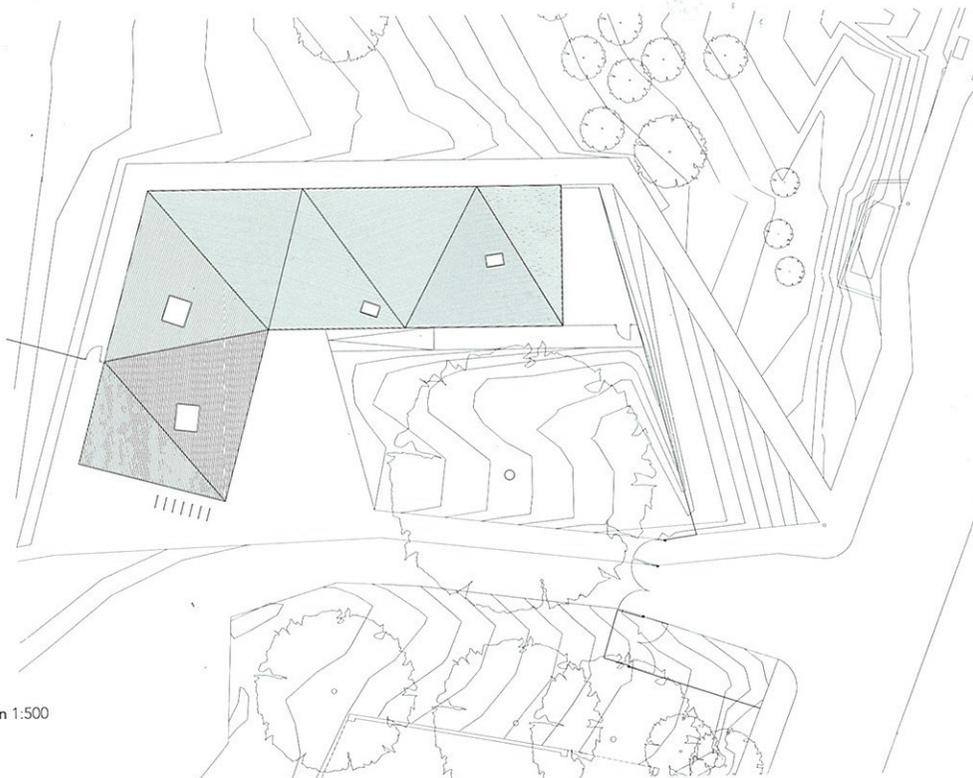
Detalle del extremo de la cubierta
Typical roof edge detail



Detalle de cubierta en el lugar donde
dos filas de listones son paralelos
Roof detail: battens parallel to
counterbattens



1:500



Planta de cubiertas Roof plan 1:500